

MENNOUR

MENNOUR INSTITUTE

ENGAGÉ POUR LA RECHERCHE ET L'ÉDUCATION
DANS LE DOMAINE DE L'ART CONTEMPORAIN ·
COMMITTED TO RESEARCH AND EDUCATION
IN THE FIELD OF CONTEMPORARY ART



LANCEMENT DU MENNOUR INSTITUTE

ENGAGÉ POUR LA RECHERCHE ET L'ÉDUCATION
DANS LE DOMAINE DE L'ART CONTEMPORAIN

Paris, le 18 septembre 2023

Mennour est heureux d'annoncer le lancement du Mennour Institute, qui vient regrouper les nombreuses initiatives de la galerie et son fondateur, Kamel Mennour, pour soutenir la création et sa diffusion au plus grand nombre.

Actif dans les domaines de la recherche en histoire de l'art des XX^e et XXI^e siècles, l'éducation et la philanthropie, le Mennour Institute enrichira, développera et fera rayonner plus largement encore des actions qui ont déjà contribué à augmenter l'accessibilité de l'art contemporain à toutes les générations – comme le programme de visite « Mennour Family ».

Avec le lancement du Mennour Institute, l'engagement de la galerie se structure et se renforce, par le développement de *cinq nouvelles actions*.

Dans le domaine de la recherche en histoire de l'art, Mennour s'affirme comme un lieu d'émulation.

▪ *Le Mennour Institute annonce son soutien à la recherche en histoire de l'art, avec le lancement de deux bourses doctorales dédiées à l'histoire de l'art moderne et contemporain. Chaque année, un jury composé d'éminents universitaires décernera deux bourses de 5000 euros chacune à deux doctorant.e.s pour les aider à développer leur projet.*

Un appel à candidatures sera ouvert du 20 septembre au 20 novembre, et les lauréat.e.s seront annoncé.e.s en janvier 2024. Une restitution des recherches rendues possibles par leur bourse sera organisée à la galerie l'année suivante.

▪ *Parallèlement, la galerie Mennour soutient – pour les cinq prochaines années – la dotation du Prix Eugène Carrière, décerné par l'Académie française à deux ouvrages d'histoire de l'art, portant sur les arts visuels jusqu'au XXI^e siècle. Les deux Prix seront officiellement proclamés lors de la séance publique annuelle de l'Académie française le jeudi 30 novembre 2023.*

▪ *Enfin, Mennour accueillera un séminaire de l'École du Louvre réservé aux élèves, enseignants et chercheurs du « parcours marché de l'art », offrant ainsi un espace d'échange privilégié entre le monde de l'art contemporain et celui de l'enseignement supérieur.*

Ces nouvelles actions viennent compléter la riche politique éditoriale de Mennour, qui publie depuis vingt années des ouvrages, essais et catalogues de références, et qui ont toujours nourri sa vision de la transmission et du partage de l'art avec le grand public.

LAUNCH OF THE MENNOUR INSTITUTE

COMMITTED TO RESEARCH AND EDUCATION
IN THE FIELD OF CONTEMPORARY ART

Paris, 18 September 2023

Mennour is pleased to announce the launch of the Mennour Institute. This new entity brings together the many initiatives that the gallery and its founder, Kamel Mennour, have developed to support creative art and bring it to the widest possible audience.

The Mennour Institute is actively involved in education, philanthropy, and research into 20th and 21st century art history, and will enrich, develop and extend the influence of projects that have already been instrumental in making contemporary art more accessible to people of all ages. One such example is the 'Mennour Family' visitor programme.

The launch of the Mennour Institute represents a further step in the gallery's commitment to the arts. *Five new initiatives* are now being introduced.

In the field of art history research, Mennour is establishing itself as a forum for excellence.

▪ *The Mennour Institute's support for art history research continues with the launch of two PhD grants in the field of Modern and Contemporary Art History. Each year, a jury of eminent academics will award two bursaries of €5,000 each to two PhD students to support them in developing their projects.*

A call for applications will be open from 20 September to 20 November, and the winners will be announced in January 2024. A presentation of the research work made possible by their bursaries will be organised at the gallery the following year.

▪ *At the same time, Mennour will be sponsoring – for the next five years – the Eugène Carrière Prize, awarded by the Académie française to two art-history books on the visual arts up to the 21st century. The two prizes will be officially announced at the annual public session of the Académie Française on Thursday 30 November 2023.*

▪ *In addition, Mennour will be hosting a seminar organised by the École du Louvre for students and researchers enrolled in the 'art market' programme. This will provide an ideal forum for exchanges between the worlds of contemporary art and academic learning.*

These new initiatives are the latest addition to Mennour's wide-ranging publishing policy, which over the last twenty years has included reference works, essays and catalogues that have always underpinned Mennour's vision of promoting and sharing art with a broad public.

Dans le domaine de l'éducation, Mennour propose des programmes et activités interactives pour toutes les générations, affirmant la galerie comme un lieu vivant, ouvert à toutes et à tous.

▪ En février 2023, Mennour lançait les Samedis en famille destinés aux enfants de 6 à 12 ans. Fort du succès de ses visites gratuites, conçues et animées par Anette Robinson, conférencière des musées nationaux et experte des jeunes publics, ce programme de visites est reconduit pour la saison 2023-2024. L'expérience se prolongera pour les jeunes visiteurs, notamment autour des œuvres de Daniel Buren et Tadashi Kawamata les 7 octobre, 18 novembre et 2 décembre 2023.

▪ *Pour toutes et tous, le Mennour Institute proposera dès cet automne, et tout au long de l'année, des « masterclasses » gratuites. En 2023-2024 ce sont des artistes, créateurs ou spécialistes qui partageront leur expérience, permettant aux participants d'explorer leur travail et d'approfondir leur expertise artistique.*

▪ Enfin, Mennour organise des visites pour les groupes scolaires, en collaboration avec les établissements des 4^e et 6^e arrondissements. Elle accueille aussi, tous les ans, les projets d'expositions pensés par les élèves de classe de terminale, option Arts, de l'École Massillon.

Dans le domaine de la philanthropie, Kamel Mennour a lancé en 2015 le projet HEROES for *Imagine*, qui collecte des fonds pour l'Institut *Imagine*, leader mondial dans la recherche, les soins et l'enseignement sur les maladies génétiques. Cette initiative a déjà permis de réunir plus de 22 millions d'euros, qui ont été investis dans des projets stratégiques et des plateformes technologiques essentielles pour le diagnostic de nouvelles maladies génétiques.

Pour prolonger cet engagement, le Mennour Institute projette d'organiser des conversations artistiques à l'Hôpital Necker-Enfants malades, en collaboration avec Anette Robinson, conférencière des musées nationaux. Ces conversations offriront aux enfants hospitalisés un moment de créativité et de divertissement, contribuant ainsi à leur bien-être.

Le Mennour Institute est déterminé à jouer un rôle actif dans la recherche et l'éducation, en favorisant l'accès à l'art contemporain et en soutenant des initiatives philanthropiques.

In the field of education, Mennour organises interactive programmes and activities for all generations, confirming the gallery's role as a vibrant space open to all.

▪ In February 2023, Mennour announced the launch of its *Samedis en famille* for children aged 6 to 12. Building on the success of these free guided visits, devised and led by Anette Robinson, a lecturer at the French National Museums with expertise in working with young people, the programme has been extended for the 2023-2024 season. The experience will be extended for young visitors, focusing in particular on works by Daniel Buren and Tadashi Kawamata on 7 October, 18 November and 2 December 2023.

▪ *From this autumn onwards, the Mennour Institute will be offering free masterclasses for everyone throughout the year. In 2023-2024, artists, designers and specialists will give the benefit of their experience to participants so they can explore their work and develop their expertise in the arts.*

▪ In addition to this, Mennour organises visits for school groups, in collaboration with schools in the 4th and 6th arrondissements. Every year it also hosts exhibition projects devised by final-year art students at the École Massillon.

In the sphere of philanthropy, Kamel Mennour launched the HEROES for *Imagine* project in 2015 to raise funds for the *Imagine* Institute, a world leader in research into genetic diseases, their treatment and education about them. The project has already raised more than €22 million, which has been invested in strategic projects and technological platforms that are essential for diagnosing new genetic diseases.

As an extension of this commitment, the Mennour Institute plans to organise talks about art at the Hôpital Necker-Enfants Malades, in collaboration with Anette Robinson, lecturer at the French National Museums. These talks will provide hospitalised children with a moment of creativity and entertainment, thereby contributing to their well-being.

The Mennour Institute is committed to playing an active role in research and education, promoting access to contemporary art and supporting philanthropic initiatives.

COURTE VIDÉO DE PRÉSENTATION

MENNOUR INSTITUTE
présenté par Sylvie Patry,
directrice artistique



SHORT VIDEO PRESENTATION

MENNOUR INSTITUTE
presented by Sylvie Patry,
Artistic Director

« Le Mennour Institute est une suite naturelle de mon engagement, une bannière sous laquelle j'ai souhaité rassembler les actions menées jusqu'ici de manière intuitive. Je veux accélérer en ce sens. »

– Kamel Mennour, président et fondateur

« Cette initiative illustre la conviction profonde que la mission de la galerie est de s'adresser à toutes et tous, et qu'elle a un rôle à jouer dans la transmission et le partage des savoirs. »

– Sylvie Patry, directrice artistique



“The Mennour Institute is a natural extension of my commitment, a new umbrella under which I wanted to group together actions which, until now, have been carried out intuitively. I am keen to push ahead faster in this direction.”

– Kamel Mennour, President and Founder

“This initiative is an illustration of our deep-seated conviction that the gallery’s mission is to reach out to everyone, and that it has a role to play in passing on and sharing knowledge.”

– Sylvie Patry, Artistic Director

INFOS

À propos du Mennour Institute :

Le Mennour Institute est une initiative de la galerie Mennour visant à promouvoir la recherche et l'éducation dans le domaine de l'art des XX^e et XXI^e siècles. Par le biais de bourses doctorales, de programmes éducatifs et d'activités philanthropiques, le Mennour Institute s'engage à soutenir la créativité, la connaissance et le partage des savoirs dans le domaine de l'art contemporain.

POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Leslie Compan · Direction de la communication
+33 (0) 6 29 18 48 12
leslie@mennour.com

About the Mennour Institute:

The Mennour Institute is the brainchild of Mennour. Its aim is to promote research and education in the field of 20th and 21st century art. Through doctoral grants, educational programmes and philanthropic activities, the Mennour Institute's mission is to support creativity, knowledge and the sharing of knowledge in the field of contemporary art.

FOR FURTHER INFORMATION, PLEASE CONTACT:

Leslie Compan · Direction de la communication
+33 (0) 6 29 18 48 12
leslie@mennour.com



47 RUE SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS · 5 & 6 RUE DU PONT DE LODI · 28 AVENUE MATIGNON | PARIS
+33 1 56 24 03 63 · GALERIE@MENNOUR.COM

MENNOUR.COM